

# **Guide à destination des enseignants :**

## **Modalités de l'utilisation possibles :**

- Travail en classe – en groupe de 3-4 personnes ;
- Travail en binômes ;
- Travail individuel.

Ci-dessous vous trouverez quelques explications sur le principe des activités proposées et certaines suggestions pour développer le sujet avec vos élèves:

Avant de mettre en place les activités en classe, il est possible de commencer à traiter la thématique par le « brainstorming ».

### **Questions possibles pour développer la conversation :**

- A quoi le street art vous fait penser ?
- Est-ce qu'il y a beaucoup d'exemples de street art dans votre pays / région / ville ?
- Est-ce que vous avez vu des exemples de street art que vous avez particulièrement aimés/pas aimés?
- Quand pensez-vous, est-ce qu'il y a la différence entre graffiti et street art ?

## **Activité 1 – Drag and drop**

Les élèves vont relier les images avec les styles différents de street art. Ce ne sont pas tous les styles existants, c'est pourquoi il est possible de leur demander de faire la recherche sur les types de street art et présenter les résultats en classe (avec des images ou même des vidéos).

## **Activité 2 – Documentation tool**

C'est une mini présentation des styles de street art. Les élèves peuvent travailler les textes en groupes, s'échanger des idées, dire qu'est-ce qu'ils préfèrent ou non.

### **Activité 3 – Vidéo interactive**

Cette vidéo présente une sorte de « Street art world tour » où les élèves ont la possibilité de « visiter » les pays différents et découvrir les artistes et leurs chef-d'œuvre.

Au début de la vidéo la carte du monde est présentée, les élèves peuvent choisir les pays qu'ils voudront visiter. Cela leur permet de parcourir la vidéo librement en fonction de leurs intérêts et rythmes d'apprentissage.

Il est important que les enseignants suivent les apprenants dans leur parcours, car il y a certaines questions ouvertes qui nécessitent des réponses bien développées.

Dans la vidéo sur le street art à Brésil le quiz est proposé pour les élèves. Il est possible de le faire à partir de tablettes, smartphones ou ordinateurs. Il est recommandé de le faire avec l'aide de l'enseignant. Le schéma à suivre pour accéder au quiz :

1. Cliquer sur le lien dans la vidéo
2. Cliquer sur « HOST GAME »
3. Les élèves doivent saisir le code à partir de leurs smartphones ou tablettes
4. Les élèves seront ainsi enregistrés comme participants
5. Cliquer sur « START » et jouer le jeu.

Après avoir parcouru tous les pays proposés, les élèves peuvent « organiser » le « Street art world tour » eux-mêmes : choisir 2-3 pays qu'ils ont vus ou bien chercher eux-mêmes d'autres pays à visiter ; élaborer le planning des journées / des visites ; réserver les hôtels.

Ressources supplémentaires pour développer le sujet :

- <http://learnenglishteens.britishcouncil.org/study-break/graded-reading/graffiti-street-art-level-1>
- [https://www.eslprintables.com/vocabulary\\_worksheets/the\\_city/graffiti/Wordbank\\_about\\_graffiti\\_630934/](https://www.eslprintables.com/vocabulary_worksheets/the_city/graffiti/Wordbank_about_graffiti_630934/)
- [https://www.eslprintables.com/vocabulary\\_worksheets/the\\_city/graffiti/Role\\_Play\\_Graffiti\\_660010/](https://www.eslprintables.com/vocabulary_worksheets/the_city/graffiti/Role_Play_Graffiti_660010/)

- <https://www.slave2point0.com/2018/12/07/top-100-street-art-2018-le-best-of-des-meilleurs-oeuvres-et-artistes/>